

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» (МКУ КНМЦ)**

Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059, тел./факс (861) 235-15-53  
<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: [info@knmc.kubannet.ru](mailto:info@knmc.kubannet.ru)

**РЕЦЕНЗИЯ**

на методическую разработку

**«Использование дидактических игр при формировании зрительных  
сенсорных эталонов у детей средней группы»**

Голяк Людмилы Васильевны, воспитателя,  
Манчиной Светланы Валерьевны, воспитателя  
МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 107»

Дошкольное детство является временем интенсивного сенсорного развития детей, от уровня которого зависит успешное умственное, физическое, эстетическое воспитание детей.

Актуальность разработки заключается в необходимости использования различных средств и форм организации обучения, одними из которых являются дидактические игры для повышения эффективности образовательной работы и сенсорного воспитания.

Новизна и практическая значимость заключаются в разработке комплекса дидактических игр по формированию зрительных сенсорных эталонов, представленных в трех блоках: восприятие цвета, определение формы и величины, в подборе консультаций для родителей по закреплению сенсорных эталонов в домашних условиях.

Комплекс дидактических игр не нарушает логики образовательного процесса, а дополняют его. Данные игры могут быть использованы в различных видах деятельности с детьми: на занятиях познавательного, речевого развития, в совместной деятельности воспитателя и детей, в индивидуальной работе, а также в самостоятельной игровой деятельности детей.

Методическая разработка «Использование дидактических игр при формировании зрительных сенсорных эталонов у детей средней группы» соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО и может быть рекомендована для использования в работе педагогами дошкольных образовательных организаций и родителями воспитанников средних групп.

Рецензент:  
главный специалист ОАиПДО

Подпись О.С. Разумной удостоверяю.  
Директор МКУ КНМЦ

№ 3 «10» 01 2025 г.



О.С. Разумная

А.В. Шевченко

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 107 «Русалочка»

Методическая разработка  
**«Использование дидактических игр  
при формировании зрительных сенсорных эталонов  
у детей средней группы»**



Авторы: Голяк Людмила Васильевна, воспитатель,  
Манчина Светлана Валерьевна, воспитатель

Краснодар, 2025

## Содержание

Аннотация.....	3
Введение.....	3
Основная часть.....	4
Заключение.....	7
Список литературы.....	8
Приложения.....	9
Приложение 1. Дидактические игры по формированию зрительных сенсорных эталонов у детей средней группы (4-5 лет).....	9
Приложение 2. Консультация для родителей на тему «Сенсорное воспитание детей 4-5 лет».....	20
Приложение 3. Консультация для родителей на тему «Закрепление сенсорных эталонов в домашних условиях».....	23

## **Аннотация**

Методическая разработка ориентирована на воспитателей дошкольных образовательных организаций, родителей детей среднего дошкольного возраста.

Разработка содержит дидактические игры по формированию зрительных сенсорных эталонов у детей средней группы, консультации для родителей «Сенсорное развитие детей 4-5 лет» и «Закрепление сенсорных эталонов в домашних условиях».

## **Введение**

Дошкольное детство является временем интенсивного сенсорного развития детей, от уровня которого зависит успешное умственное, физическое, эстетическое воспитание детей.

В процессе развития детей первых лет жизни осуществляется формирование сенсорных способностей, благодаря которому малодифференцированные зрительные впечатления сменяются предметным восприятием, открывающим ребёнку мир вещей и явлений. Полноценное развитие сенсорики происходит только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей формируются эталонные представления о цвете, величине, форме, о признаках и свойствах разных предметов и материалов, их нахождение в пространстве, развиваются все виды восприятия, тем самым формируя основу для развития умственной деятельности.

**Актуальность** разработки заключается в том, что для повышения эффективности образовательной работы, сенсорного воспитания и обучения большое значение имеет использование различных средств и форм организации обучения, одними из которых являются дидактические игры. Дидактические игры как и раньше, остаются эффективным средством сенсорного воспитания.

**Целью** методической разработки является формирование зрительных сенсорных эталонов у детей 4-5 лет средствами дидактических игр.

Для развития сенсорных способностей дошкольников, были поставлены следующие **задачи**:

- Создать условия в группе для обогащения зрительного сенсорного опыта детей в различных центрах активности в группе, в раздевальной комнате;

- Разработать и использовать в совместной деятельности с детьми дидактические игры и упражнения, направленные на формирование зрительного восприятия цвета, формы и величины предметов;

- Привлечь родителей к обогащению сенсорного опыта детей через выполнение с ними различных видов заданий.

Важнейшими принципами решения намеченных задач явились планомерность и систематичность организации обучения детей, использование дидактических игр и взаимодействие с родителями.

Данная разработка содержит три блока дидактических игр и упражнений формированию зрительных сенсорных эталонов у детей 4-5 лет, и консультационные материалы для родителей. Игры можно проводить как в режимных моментах дошкольной образовательной организации, так и в домашних условиях.

### **Основная часть**

Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо целенаправленное сенсорное воспитание. Усвоение зрительных сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства. И, несмотря на наличие в нашей современной жизни всех условий для усвоения сенсорных эталонов детьми, самостоятельно они не научатся использовать их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств веществ. А если усвоение происходит стихийно, без разумного

педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Одним из основных средств сенсорного воспитания, направленного на формирование зрительных сенсорных эталонов являются именно дидактические игры. Они как игровая форма обучения – явление очень сложное. В дидактической игре действуют одновременно два начала: учебно-познавательное и игровое или занимательное. Учебно-познавательное начало в игре выражается в определенных дидактических задачах, преследующих, например, цели сенсорного и умственного воспитания детей. Наличие дидактических задач, ради которых создаются и проводятся с детьми обучающие игры, придает игре целенаправленный, дидактический характер. Но дидактическая игра становится настоящей игровой формой обучения лишь в том случае, когда учебные задачи ставятся перед детьми не прямо, а через игру, тесно связываются с игровым, занимательным началом – с игровыми задачами и игровыми действиями.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры занятия и дидактические игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др. Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснением, показом.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если эти правила детьми усвоены. Роль взрослого заключается в том, чтобы у детей было в запасе много таких игр, в которые они играют сами, если интерес к игре пропадает, то необходимо позаботиться об усложнении игр, расширении их вариативности.

Игры могут быть включены практически в любое занятие. Целесообразно сопровождать их загадками, потешками, стихами – это помогает эмоционально воспринимать и осознать игровые образы, понимать

их эстетический характер, способствует развитию образного мышления, воображения.

Руководство дидактическими играми имеет различный характер в зависимости от возрастной группы воспитанников. Рассмотрим подробнее методику проведения дидактических игр в средней группе:

1. У детей среднего возраста возбуждение преобладает над торможением, наглядность действует сильнее, чем слово, поэтому целесообразней объяснение правил объединить с показом игрового действия. Если в игре несколько правил, то не следует сообщать их сразу.

2. Игры необходимо проводить так, чтобы они создавали бодрое, радостное настроение у детей.

3. Учить детей играть, не мешая друг другу, постепенно подводить к умению играть небольшими группками и осознавать, что вдвоем играть интереснее.

4. С детьми среднего возраста воспитателю необходимо самому включаться в игру. Вначале нужно привлекать детей играть дидактическим материалом. Разбирать и собирать их вместе с детьми. Вызывать интерес к дидактическому материалу, учить их играть с ним.

5. Для детей этого возраста характерно преобладание чувственного познания окружающего мира. Учитывая это, воспитатель подбирает такой материал (игрушки, который можно обследовать и активно действовать с ним).

6. Известные детям игры становятся более интересными, если в их содержание вводится что-то новое и более сложное, требующее активной умственной работы. Поэтому рекомендуется повторять игры в разных вариантах с постепенным их усложнением.

7. При объяснении правил игры воспитателю надо обращать свой взгляд то на одного, то на другого играющего, чтобы каждому казалось, что это ему рассказывают об игре.

8. Чтобы игра проходила успешнее, педагог готовит детей к игре: обязательно до игры знакомит их с предметами, которые будут использованы, их свойствами, изображениями на картинках.

9. Подводя итоги игры с детьми среднего дошкольного возраста, воспитатель отмечает только положительные стороны: играли дружно, научились делать (указывает конкретно что, например, убрали на место игрушки).

10. Интерес к игре усиливается, если воспитатель предлагает детям поиграть с теми игрушками, которые использовались во время игры (если это посуда, то поиграть в детский сад, в повара и др.).

### **Заключение**

Таким образом, мы убедились, что эффективное и полноценное формирование зрительных сенсорных эталонов у ребенка протекает в процессе дидактических игр.

Ознакомление с эталонами разных предметов, происходит путем их показа и названия. Важно учитывать фактор планирования занятий по ознакомлению детей с цветом, формой и величиной предметов, выявляя их взаимосвязь с другими видами деятельности. Так же необходимо учитывать принцип последовательности и систематичности. Поэтому необходимо включать действия детей, которые будут направлены на сопоставление разных предметов, подбор одинаковых и закрепление в памяти каждого эталона. Так же было определено, что в момент работы с предметами от ребенка требуется запоминание и использование названий, что в свою очередь приведет к закреплению представлений о том или ином предмете.

На наш взгляд, зрительному сенсорному развитию нужно отводить значительное место в умственном развитии детей дошкольного возраста, так как оно несет в себе всестороннее развитие детей дошкольного возраста.



## Список литературы

1. Бейлина А. Игры и игровые средства.// Дошкольное воспитание, 1995. – № 3. – с. 16 – 19.
2. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 2008.
3. Жичкина, А. Значимость игры в развитии человека // Дошкольное воспитание. 2002. – №4. – С.2-6.
4. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2006. – 394с.

**Приложение 1. Дидактические игры по формированию зрительных сенсорных эталонов у детей средней группы (4-5 лет)**

**Блок 1. Дидактические игры на восприятие цвета**

**1.1. Дидактическая игра «Какого цвета?»**

**Цель:** формировать умение различать и называть цвета (красный, синий, жёлтый и зелёный), развивать у детей координацию движений пальцев рук.

**Материалы и оборудование:** ведерки красного, синего, желтого и зелёного цветов, много разноцветных крышечек, сменные картинки с изображением предметов цвета ведерок.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, я случайно рассыпала крышечки разных цветов. Какого цвета эта крышечка? Что бывает зелёного цвета? Давайте найдём все крышечки зелёного цвета и соберём их в ведёрко, на котором нарисована трава. Какого цвета эта крышечка? Что бывает красного цвета? В ведёрко с каким рисунком соберём все красные крышечки? Правильно, в ведёрко с красным яблоком и т.д.

*(Усложнение: предлагаем детям рассортировать крышки по ведёркам. По окончании игры внимательно рассматриваем содержимое ведёрок: нет ли в них крышек другого цвета. Если есть, то выясняем какого цвета крышка и помещаем её в нужное ведёрко. Чтобы восприятие цвета у детей не ассоциировалось только с одним предметом, картинки на крышках ведёрок со временем необходимо менять. Это делается так же для активизации интереса детей к игре).*

**Рефлексия:** Чем вы мне сегодня помогли? Какого цвета крышечки вы собирали? Почему вы поместили зелёные крышечки в ведёрко, на котором нарисована трава? Какие есть предметы в группе синего цвета? А жёлтого?

## 1.2. Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки»

**Цель:** учить различать цвета; обогащать речь словосочетаниями: «одинакового цвета», «такого же цвета».

**Материалы и оборудование:** четыре цветка, выполненных из картона (красный, синий, желтый, белый); четыре плоскостные фигурки бабочек такой же окраски, как цветы

### Ход игры:

**Воспитатель:** Ребята, к нам на цветочную полянку прилетели бабочки. Но они боятся, что их кто-то может поймать и хотят спрятаться. Помогите бабочкам найти цветок такого же цвета, чтобы бабочек не было заметно на цветах и никто не смог их поймать.

**Рефлексия:** Какого цвета бабочки прилетели к нам? Что нужно было сделать бабочкам, чтобы спрятаться? На какие цветки сели бабочки? Что будет, если бабочка сядет на цветок другого цвета?

## 1.3. Дидактическая игра «Спрячь мышку»

**Цель:** продолжать обучать детей различению цветов, подбору одинаковых цветов на глаз с последующей проверкой (приложение, наложение); упражнять в выделении заданного цвета и правильно называть эти цвета.

**Материалы и оборудование:** плоскостные домики-норки коричневого, оранжевого и светло-зеленого цветов из картона с изображением мышки, картонные прямоугольники – «двери» аналогичных цветов

### Ход игры:

**Воспитатель:** За мышками охотится большой кот, но они не могут спрятаться в своих домиках, потому что в них нет дверей. Помогите мышкам спрятаться в домике за дверью такого же цвета, чтобы спасти их.

**Рефлексия:** Какого цвета дверь мы выбрали для коричневого домика? А для оранжевого? Как это помогло мышке?

#### **1.4. Дидактическая игра «Цветные корзинки»**

**Цель:** формировать умение анализировать цвет предмета; учить узнавать и называть цвет; учить группировать предметы по общему признаку.

**Материалы и оборудование:** цветные корзинки (красная, розовая, желтая, голубая, синяя, сделанные из картона, вырезанные собаки из картона с бантами тех же цветов (красный, розовый, желтый, голубой, синий).

##### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, подружки-собачки вывели своих щенков на прогулку. Они несли их на площадку в корзинке. Но щенки заигрались, разбежались в разные стороны и запутались. Помогите мама-собакам собрать обратно в корзинку своих щенков. Какого цвета корзинки? А какого цвета бантики у собаки на шее? Рассадите щенков в корзинки так, чтобы цвет корзинки совпадал с цветом бантиков. В красную корзину – только щенки с красными бантами, в жёлтую – только с жёлтыми и т.д.

**Рефлексия:** Чем мы помогли собачкам? Как вы смогли отличить щенков друг от друга? Какого цвета бантики у щенков были? В какие корзинки вы их посадили?

#### **1.5. Дидактическая игра «Собери капельки в стакан»**

**Цель:** формировать в речи названия основных цветов и форм предметов, развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Материалы и оборудование:** кружочки разного цвета, пластмассовый или пластиковый стакан соответствующего цвета кружочкам.

##### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Перед вами на столе разноцветные капельки. Их нужно собрать в стакан, но не вперемешку. В первый стакан положу капельку красного цвета, а сюда – жёлтого, а сюда – капельку зеленого цвета. Давайте наберём полные стаканы одинаковых капелек».

**Рефлексия:** Какие капельки мы собрали в этот стакан? Чем они похожи? В какой стакан попала неподходящая капелька? Почему она не подходит? Куда её нужно переложить?

## **1.6. Дидактическая игра «Спрячь зайку»**

**Цель:** формировать представления о цвете.

**Материалы и оборудование:** домики серого, жёлтого, зелёного, синего цвета (плоскостное изображение). В каждом домике, в окне – зайчик; лиса (плоскостное изображение); окна по цвету домиков.

### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, скорее помогите спрятать зайчиков от лисы! Подберите окошки подходящего к домикам цвета.

**Рефлексия:** Зачем вы подбирали окошки к домикам? Как вы узнали, что именно это окошко подходит к серому домику? Каких цветов домики у зайцев?

## **1.7. Дидактическая игра «Воздушные шары»**

**Цель:** способствовать формированию у детей цветowych представлений, обучать соотносить цвета разнородных предметов.

**Материалы и оборудование:** воздушные шары, нитки соответствующих цвету шаров.

### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, я хочу празднично украсить группу воздушными шарами. Помогите мне, пожалуйста, подобрать шарики такого же цвета, как и нитки.

**Рефлексия:** Какого цвета шары украшают нашу группу? Как вы подбирали цвет шара? Сколько шаров на каждой полоске?

## **Блок 2. Дидактические игры на определение формы**

### **2.1. Дидактическая игра «Подбери фигуру»**

**Цель:** закрепить представления о геометрических фигурах, упражнять в их назывании, научить подбирать фигуры по образцу, закрепить навык обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания.

**Материалы и оборудование:** круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанные из картона, карточки с контурами 5 геометрических фигур, по 1 фигуре каждой формы той же величины, как и контурные изображения на карточке.

### **Ход игры:**

#### **Вариант 1.**

**Воспитатель:** Смотрите, кто к нам пришел (*показывает плюшевого зайца*). Это зайчик из лесу прискакал. Он совсем не знает, что такое геометрические фигуры. Он перепутал все фигуры и ни одной не вставил правильно. Сейчас мы с вами поиграем в очень интересную игру «Подбери фигуру» и объясним зайчику, какие бывают фигуры и как их обследовать.

#### **Вариант 2.**

**Воспитатель:** Как называется эта фигура, какая она по форме? (*Обводит пальцем круг*). А это какая форма? (*Обводит пальцем овал*).

*(То же самое проделать с другими фигурами в следующей последовательности: треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуры, следует фиксировать внимание на углах. Неточные и ошибочные ответы детей воспитатель исправляет).*

**Воспитатель:** А теперь обведите пальцем каждую фигуру, лежащую на подносе, а затем наложите её на нарисованную фигуру, чтобы полностью накрылись все её части. Нужно разложить все фигуры на карточках так, чтобы они совпадали с нарисованными.

**Рефлексия:** О чём мы сегодня рассказывали зайчику? Какие геометрические фигуры вы знаете? Чем похожи между собой круг и овал? А квадрат и прямоугольник? Чем фигуры отличаются друг от друга?

### **2.2. Дидактическая игра «Кому какая форма»**

**Цель:** научить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.

**Материалы и оборудование:** большие мишка и матрешка, по 3 круга и овала разных цветов и размеров, по 2 небольших подноса для каждого ребенка.

### **Ход игры:**

#### **Вариант 1.**

**Воспитатель:** Сейчас я вам расскажу одну историю про игрушки. Жили-были мишка и матрешка. И были у них яркие, красивые фигурки. Как-то раз разбаловались мишка и матрешка и перемешали все фигуры. А так как они внешне очень похожи, то сами не смогли отличить овал от круга. Вот и принесли к нам в группу, чтобы мои умные ребятки разложили по подносам овалы и круги.

#### **Вариант 2.**

**Воспитатель:** Назовите какие фигуры я держу в руках? Чем они отличаются друг от друга? Обведите контуры фигур пальчиком. А теперь все кружочки положите на один поднос – матрешке, а все овалы на другой поднос – мишке. *(В случае затруднений воспитатель предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется).*

### **2.3. Дидактическая игра «Круг, квадрат»**

**Цель:** учить группировать предметы по форме.

**Материалы и оборудование:** по пять картонных кругов и квадратов одного цвета.

### **Ход игры:**

**Воспитатель** *(показывает детям геометрические фигуры, произвольно перемешанные на столе):* Вот это – круг, вот это – квадрат. Круг я положу на круглую тарелочку, а квадрат – на квадратную тарелочку. А теперь вы разложите фигуры по своим местам, называя их. Что это? *(Круг)*. А это? *(Квадрат)*.

**Рефлексия:** Какие фигуры перед вами? Чем они отличаются? На что поход круг? Какие предметы в группе похожи на квадрат?

## 2.4. Дидактическая игра «Заштопай штанишки»

**Цель:** учить детей вставлять предметы данной формы в соответствующие отверстия.

**Материалы и оборудование:** картонное изображение волка (матрешки, куклы и т.п.) с отверстиями круглой, квадратной и треугольной, овальной формы на штанишках и соответственно им круги, квадраты и треугольники и овалы такого же цвета, как и штанишки.

### Ход игры:

**Воспитатель:** Ребята, к нам за помощью пришёл волк! У него дырявые штанишки и их нужно заштопать заплатками. Подберите заплатку нужной формы. Какая это фигура? *(Дети выполняют задание, волк благодарит их).*

*(Данную игру можно проводить с усложнением, например – «заштопать» у матрешек сарафаны разного цвета различными большими и маленькими геометрическими формами соответствующих цветов).*

**Рефлексия:** Кто приходил к нам в гости? Для чего? Как мы смогли помочь волку? Какой формы были заплатки на его штанишках? Сколько дырочек мы заштопали?

## 2.5. Дидактическая игра «Спрячемся от дождика»

**Цель:** воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.

**Материалы и оборудование:** предварительно изготавливаются геометрические фигуры и несколько рисунков зонтиков, под каждым зонтиком подложено по одной геометрической фигуре, это образец для детей.

### Ход игры:

**Воспитатель:** В теплый солнечный денёк вышли геометрические фигурки погулять. Как вдруг на небе появилась огромная серая туча, закрыла солнышко и пошел дождик. Квадратикам, кружочкам и треугольникам надо спрятаться от дождя, чтобы не промокнуть. А куда же спрятаться? *(Дети сортируют круги, квадраты и треугольники под соответствующие зонтики).*



*(Усложнение – добавляются зонтики для овалов и прямоугольников, что соответствует программному содержанию области «Познавательное развитие» ФОП ДО по ознакомлению с формами детей 4-5 лет).*

**Рефлексия:** Что произошло, когда огромная серая туча закрыла солнышко? Кому мы помогли спрятаться от дождя? Какие геометрические фигуры спрятались под зонтиками?

### **Блок 3. Дидактические игры на определение величины**

#### **3.1. Дидактическая игра «Какой мяч больше?»**

**Цель:** учить различать предметы по величине и выбирать их по словесному указанию.

**Материалы и оборудование:** большие и маленькие мячи, произвольно перемешанные.

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Принесите мне, пожалуйста, большие мячи, которые лежат в уголке здоровья. А теперь принесите маленькие мячи. Давайте сравним чем они отличаются? Обведите пальцем окружность каждого мячика. Возьмите в одну руку большой мяч, а в другую маленький.

**Рефлексия:** Чем отличается большой мяч от маленького? Какой мяч оказался тяжелее? Какой мяч вы обвели пальчиком быстрее? Чем похожи между собой мячи?

#### **3.2. Дидактическая игра «Угости зайчика»**

**Цель:** учить детей группировать предметы по величине.

**Материалы и оборудование:** игрушечный заяц, большое и маленькое ведерко, по пять больших и маленьких муляжей морковок на подносе.

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Зайчик просит вас помочь ему разделить на подносе большую морковку от маленькой. Чтобы зайчик их снова не перепутал, большую морковку нужно класть в большое ведерко, а маленькую морковку в

маленькое ведерко для его сестрёнки. *(Дети выполняют задание и зайчик их благодарит).*

*(По такому же принципу можно группировать и другие большие и маленькие предметы в различные по величине емкости. Например, играя в следующие игры «Помоги кукле собрать кубики», «Положи мячи в корзинки», «Поставь машины в гараж» и т.д.)*

**Рефлексия:** Чем вы сегодня помогли зайчику? Какую морковку любит сестрёнка зайчика? Чем отличается морковка в большом ведёрки от морковки в маленьком?

### **3.3. Дидактическая игра «Спрячь в ладошке»**

**Цель:** познакомить детей с понятием величины.

**Материалы и оборудование:** предметы и игрушки разной величины (колечки, шарик, резиновые игрушки, по количеству детей).

**Ход игры:**

**Воспитатель:** Сейчас мы с вами попробуем спрятать в ладошках разные предметы и узнаем большие они или маленькие. Возьмите в руки маленькие шарики и спрячьте их в ладошках. *(Затем таким же образом предлагается спрятать предметы разной величины, разложенные на подносе).*

**Рефлексия:** Какие предметы получилось спрятать в ладошках? Почему? Как можно спрятать большие предметы?

### **3.4. Дидактическая игра «Покормим кукол»**

**Цель:** знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями большой, маленький, средний по величине.

**Материалы и оборудование:** миски одного цвета, большая маленькая ложка, большая и маленькая куклы.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** Наши куклы проголодались, их нужно покормить. С какой миски будет есть большая кукла? А маленькая? Подберите ложку для

средней куклы. Молодцы! Вы помогли подобрать миски и ложки для кукол, и они смогли наесться каши.

**Рефлексия:** Что было бы, если бы маленькой кукле предложили большую миску? А если бы средней кукле дали маленькую ложку? Какие по величине приборы вы подобрали для каждой куклы?

### **3.5. Дидактическая игра «Найди такую же рыбку!»**

**Цель:** учить обращать внимание на величину предметов, формировать умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, учить понимать слова «такая», «не такая», «большая», «маленькая».

**Материалы и оборудование:** разноцветные рыбки (разные по величине).

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Поставьте под рыбкой такую же большую (маленькую) рыбку. Обратите внимание на цвет и размер рыбки.

**Рефлексия:** Эта рыбка такая же? А какая? Покажите всех одинаковых по величине рыбок. А теперь покажите рыбок одинакового цвета. Чем они похожи? А чем различаются?

### **3.6. Дидактическая игра «Большой, поменьше, маленький»**

**Цель:** продолжать развивать умение различать геометрические фигуры по величине, развивать разговорную речь, мышление, память, умение различать основные цвета.

**Материалы и оборудование:** набор геометрических фигур круг, квадрат, треугольник разных цветов и величины.

#### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Рассмотрите геометрические фигуры на столе перед собой. Как они называются? Покажите сперва самый большой квадрат, теперь поменьше и, наконец, самый маленький.

*(Усложнение – покажите маленький треугольник красного цвета, большой круг жёлтого цвета, средний квадрат зелёного цвета и т.д.)*

Рефлексия: Чем различаются квадраты между собой? А чем они похожи? Покажите все фигуры зелёного цвета. Как они называются? Чем они похожи? А чем различаются?

## Приложение 2. Консультация для родителей на тему «Сенсорное воспитание детей 4-5 лет»

Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в дошкольном детстве.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорными эталонами мы, взрослые, владеем, совершенно о них не задумываясь. Ребенок оперирует ими с той же легкостью лишь к пяти годам.

Сенсорными эталонами являются:

- Эталоны цвета – семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности;

- Эталоны формы – геометрические фигуры; величины – метрическая система мер;

- Слуховые эталоны – это звуковысотные отношения, музыкальные ноты, фонемы родного языка;

- Вкусы – сладкий, соленый, горький и кислый;

- Запахи – тяжелые и легкие, сладкие, горькие, свежие и т.д.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, в возрасте 4-5 лет дети:

- Различают и называют красный, синий, зеленый, желтый, белый и черный цвета, а также оттенки: розовый, голубой, серый. Знакомятся с новыми цветами и оттенками: коричневый, оранжевый, светло-зеленый;

- Различают и называют форму геометрических фигур: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, а также выделять эти формы в окружающих предметах;

- Сравнивают 2-3 предмета по величине, появляются понятия: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше; осваивают группировку, классификацию и сериацию предметов.

Оказание помощи детям в освоении сенсорных эталонов – это главная задача взрослых: как педагогов, так и родителей. Ведь чтобы различие оказалось зафиксированным в сознании ребенка, его необходимо назвать, подчеркнуть и неоднократно напоминать о нем.

Выстраивая работу по сенсорному воспитанию, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, используя личностно-ориентированный подход и выстраивать работу по сенсорному воспитанию поэтапно.

**I этап.** Использование приема наложения предметов друг на друга, сопоставления их по размеру, цвету, форме. Взрослые учат детей обследовать предметы, например, беря в руки шар, учат накладывать на него ладони сверху, округляя их и невольно уподобляя форме предмета.

**II этап.** Использование приема обследования предметов. Более совершенной становится координация движений, руки под контролем глаза, что позволяет детям размещать элементы мозаики в гнездах панели, накладывать детали строительных наборов друг на друга. При этом возникает как бы снятие «слепок»: глаз учит руку – рука учит глаз.

**III этап.** Использование приема на выделение отдельных свойств и сравнение предметов по указанному признаку, установление связи между ними. Дети вместе с взрослыми начинают устанавливать причинную зависимость наблюдаемых ими явлений. Дети начинают выделять и обобщать качества, свойства предметов (яблоко красное, флажок тоже красный, мяч и шарф зеленые).

**IV этап.** Использование экспериментирования в предметной деятельности. У детей дошкольного возраста на этом этапе изменяется отношение к своим действиям – они настойчиво добиваются результата, стремятся разделить предмет на части. Взрослые продолжают учить детей соотносить форму и размер деталей с отверстием в коробке, цвет грибка с цветом столика, целенаправленно соотносить части или признаки между собой.

Весь образовательный процесс необходимо стараться выстраивать на разнообразных играх, упражнениях, занятиях, создавая комфортные, благоприятные условия для легкого восприятия материала.

### **Приложение 3. Консультация для родителей на тему «Закрепление сенсорных эталонов в домашних условиях»**

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов. И конечно каждый ребенок, даже без целенаправленного обучения, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного руководства взрослого, то оно окажется поверхностным, неполноценным.

Чем больше дети познают мир, тем богаче их сенсорный опыт, тем проще им будет в дальнейшем развивать моторику, что позволит легче обучаться в школе.

Что же больше всего дети любят делать? Ну, конечно, играть! Они играют дома, в детском саду, на улице, в гостях. Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт окружающую его действительность.

Хочу предложить очень простые, но в тоже время очень интересные, а главное познавательные игры, которые вы можете организовать со своим ребенком для закрепления сенсорных эталонов в домашних условиях.

#### **Игра «Песочница на кухне»**

Возьмите поднос или плоское блюдо. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальцем ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте ему самому нарисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны). Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики вашего ребенка. И плюс ко всему, развивается фантазия и воображение. И обязательно, когда вы рисуете, например, солнышко, спрашивайте какой оно формы – круглой, если



домик, то крыша какой формы – треугольной, сам домик – квадратной, так как для нас важно развитие сенсорных эталонов.

### **Игры с прищепками**

Для данных игр необходимо подготовить картонные заготовки и прищепки соответствующего цвета. Если взять круг из картона желтого цвета и прицепить к нему прищепки, что получится? – Солнышко! А солнышко, какое? – Круглое! А какого оно цвета? – Жёлтое! А если взять облачко и прицепить к нему синие прищепки, на что это похоже? Да, пошел дождик. Заготовки для игры могут быть различные: солнышко, тучка, ёлка, цветок, морковка, ежик и многое другое. И вновь в доступной ребёнку форме мы закрепляем понятие основных сенсорных эталонов. Кроме этого, в играх с прищепками развиваются его творческие способности и логическое мышление.

### **Игры с крупами**

Дети очень любят игры с крупами, это не только приятные тактильные ощущения и самомассаж, но и возможность немного пошалить. Итак, давайте немного поиграем! В глубокую ёмкость насыпаем горох, запускаем в него руки и изображаем, будто мы начинаем месить тесто, приговаривая: «Месим, месим тесто, есть в печи место. Будут-будут из печи булочки и калачи». А если использовать фасоль и горох вместе, тогда ребёнку можно предложить отделить маленькое от большого – и опять сенсорное развитие! А если в конце игры ребёнок откопает «клад» (маленькая игрушка или конфета), поверьте, восторгу не будет предела.

### **Игра «Забавные шары»**

В воздушные шары насыпьте такие наполнители, как гречка, горох, фасоль, мука. Каждого вида нужно сделать по 2 образца. Ребенок должен ощупывать и найти пару для каждого шарика-мешочка. Так развиваем у ребенка тактильные ощущения. Обсудите с ребенком что он чувствовал, когда брал в руки различные мешочки и почему объединил между собой именно данные.

### **Игра «Поющие коробочки»**

Материал для этого упражнения для развития слуха можно сделать из небольших плотно закрывающихся ёмкостей, например, коробочек от «Киндер-сюрприза». Главное, они должны быть непрозрачными, и когда мы поместим внутрь какой-то предмет, они должны производить при потряхивании чёткий звук. Их нужно наполнить песком, крупами разного размера, камешками, то есть тем, что издаёт разные интересные звуки. Каждым наполнителем наполняем по две коробочки. В итоге должно получиться два одинаковых набора коробочек с разными звуками. Смысл игры в том, чтобы ребёнок научился находить пару ёмкостей-коробочек одинаковых по звучанию.

Таким образом, Вы ознакомились лишь с малой частью того, чем можно занять Ваш досуг с ребенком. Включайте свою фантазию и помните, что закрепление в домашних условиях сенсорных эталонов, которые были изучены в детском саду является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей ребенка. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с ним в развивающие и веселые игры.

И напоследок хочу напомнить китайскую пословицу: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму».

*Успехов Вам и вашему ребенку!*

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ  
(15 ноября 2023 г.)**

Краснодар  
2023

## ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л.В. Голяк, М.Л. Антоновская

Центр развития ребенка – детский сад № 107 «Русалочка»

**Аннотация.** Дошкольный возраст – это период жизни, во время которого детский организм испытывает значительные изменения как в физическом, так и в психологическом аспектах. В этот период закладывается здоровье взрослого человека. Один из основополагающих факторов, способствующих здоровому развитию – это двигательная активность.

**Ключевые слова:** «дошкольный возраст», «анатомо-физиологические особенности», «психологические особенности», «физическое воспитание».

Физическая культура является важным компонентом в формировании личности человека, обеспечивающим гармоничное и здоровое развитие организма. Латинское выражение «mens sana in corpore sano» (здоровый ум в здоровом теле) несомненно точно отражает важность и суть физической культуры.

О благотворном влиянии физических упражнений на состояние здоровья, человеку известно более 7000 лет, начиная еще с древних китайских и греческих цивилизаций. Тем не менее первые научные работы, доказывающие этот факт, появились только в конце 1800-х и начале 1900-х годов, когда посредством эпидемиологических исследований, было доказано, что люди практикующие малоподвижный образ жизни более подвержены сердечно-сосудистым заболеваниям по сравнению с теми, которые ведут активный образ жизни. А современные научные работы подтверждают важность физических упражнений в поддержании не только соматического здоровья, но и нейропсихологического состояния.

В разные исторические периоды физической культуре придавали разное значение. В современном мире люди все больше стремятся вести седентарный образ жизни, причиной тому развитие новых технологий и автоматизация рабочих процессов, что минимизирует физическое участие человека.

Но наряду со взрослыми малоподвижному образу жизни подвержены и дети, чьи детские физиологические потребности в двигательной активности притупляются интересом к современным гаджетам. А ведь здоровье взрослого человека закладывается еще с раннего детского возраста.

В виду сильной занятости родителей, дошкольным образовательным учреждениям следует брать на себя активную роль в физическом воспитании детей.

С точки зрения организованного педагогического процесса, физическое воспитание можно рассматривать, как интегративный способ развития физических навыков и психологических качеств ребенка.

Физические упражнения и физическая нагрузка должна коррелировать с физическими возможностями детского организма. Для развития ребенка действовать надо в зоне ближайшего развития, но со строгим учетом его ана-

томо-физиологических особенностей, которые варьируют от возраста к возрасту, и индивидуальных характеристик.

В дошкольном возрасте детский организм испытывает ряд существенных изменений. Это период активного роста опорно-двигательного аппарата, при этом рост мышечной системы отстает от роста скелета. Слабые мышцы и связки влияют на быструю утомляемость ребенка при физической нагрузке. Дети не могут стоять долго на ногах, удерживать одно и то же положение. С трудом координируют одновременно движение верхних и нижних конечностей.

Ребенок дошкольного возраста имеет ряд анатомо-физиологических особенностей. Голова в соотношении с туловищем большая, при этом ноги короткие. Это приводит к тому, что детям, особенно младшего дошкольного возраста, сложно удерживать равновесие в движении, они часто спотыкаются и падают, но как правило без каких-либо существенных последствий. В этом возрасте ребенок продолжает набирать рост и вес, но не такими высокими темпами как в раннем возрасте. Ритм роста за год в среднем составляет примерно 6 см в высоту и 2 кг в массе.

Особенно слабо развиты мышцы грудной клетки и позвоночника. Можно отметить определенную последовательность в развитии мышечной системы. В первую очередь развиваются большие (длинные) мышцы рук и ног, что позволяет ребенку производить широкие движения, являющиеся основой ходьбы, метания, ползания и лазания. После 5 лет более активно развиваются мелкие (короткие) мышцы конечностей, позволяющие ребенку совершать мелко-моторные движения требующие большей точности.

У пятилетнего ребенка растет потребность в движении, он становится очень динамичным. Это хорошая почва для развития не только опорно-двигательного аппарата, но и ряда систем внутренних органов, в том числе и нервной системы. Вариативные движения стимулируют разные центры нервной системы, регулирующие эти движения.

При постоянной двигательной активности присущей ребенку дошкольного возраста, большую нагрузку испытывает на себе сердечно-сосудистая система. При этом сердечные мышцы работают в пределах нормы, благодаря тому, что у ребенка относительно широкие сосуды и сердцу не приходится преодолевать сопротивление со стороны сосудистой системы, кровь свободно циркулирует. Тем не менее, сердце дошкольника не должно подвергаться длительной и изнурительной нагрузке, стоит во время физической активности делать частые и короткие паузы.

Несовершенство развития дыхательной системы, узкие верхние дыхательные пути в совокупности со слабыми развитыми мышцами грудной клетки приводит к тому, что у ребенка дошкольного возраста дыхание поверхностное, часто легкие недостаточно вентилируются, а при легкой простуде, дыхание и вовсе может сильно нарушиться.

В этом возрасте активно развивается центральная нервная система, что является основным условием для физического и психического развития ре-

бенка. А частое возбужденное состояние коры головного мозга выражается тем, что ребенок постоянно активен, всегда готов к любым действиям.

В дошкольном возрасте ребенок проходит новый этап психического развития. В этом периоде происходит постепенный, но интенсивный процесс перестройки его личности, расширяется его сфера интересов, его способностей, ребенок осознает существование и значение правил, а также свою роль и обязанности. Тем самым правила игры становятся для ребенка более понятными, осознанными и ребенок легче их принимает.

Аффективная сторона психического развития выражается быстрым переходом из одного состояния в другое, чрезмерным проявлением радости при выполнении действий, удовлетворяющие его физические потребности в движении.

Зная возрастные анатомо-физиологические и психологические особенности детей, педагог будет стремиться давать им задачи и включать их в игры с правилами, соответствующими их уровню развития, избегая при этом перегруз и переутомление детского организма, которые могут иметь негативные последствия на здоровье ребенка.

Анатомо-физиологические и психологические особенности ребенка младшего дошкольного возраста позволяют ему овладеть навыками организованной ходьбы и бегу в заданном направлении («По тропинке», «Утка и утята», «Паравозик»), с обходом препятствий, с изменением направления движения, с остановками и стартами по сигналу («Поезд на вокзале»), а также двигаться в заданном темпе. В этом же возрасте ребенок способен совершать прыжки с места, подниматься по гимнастической лестнице, овладеть вело-бегом на трехколесном велосипеде.

В среднем дошкольном возрасте ребенок может выполнять изолированные движения разными сегментами своего тела, в то же время эти движения становятся более динамичными и точными, растет амплитуда движений. Ребенок способен хорошо удерживать равновесие и выполнять координированные движения. Приобретение этих навыков позволяет ребенку участвовать в различных организованных подвижных играх, требующих выполнения комплекса движений, заниматься танцами и гимнастикой.

В старшем дошкольном возрасте потребность ребенка в движении растет. Благодаря относительно хорошо развитым психомоторным навыкам, детей данного возраста можно привлечь к физкультурным активностям, включающим в себя элементы спорта, такие как бег, метание, броски мяча в корзину или ворота и т.д. Организовать физкультурные активности можно в рамках различных соревнований и эстафет.

Стремление к движению и динамизм, свойственные детям дошкольного возраста, могут стать удобным инструментом в руках педагога. С помощью организованной двигательной активности (включающей в себя совокупность двигательных действий направленных на вовлечение определенных групп мышц, которые в меньшей степени вовлекаются при спонтанной двигательной активности) дети познают разнообразные формы движения, обре-

тают уверенность в своих силах, становятся более общительными и инициативными, и что немаловажно укрепляют свое здоровье.

### Список литературы

1. Вайнер Э.Н. Валеология. Учебник для вузов. 2001. М.: Флинта: Наука.
2. Ермилова Е.Я. Роль двигательной активности в формировании личности детей дошкольного возраста. Молодой ученый. 2013, № 9, 363-365.
3. Berryman J.W. Exercise is medicine: a historical perspective. Curr. Sports Med. Rep., 2010, 9, 195-201.
4. Blair S.N. Physical inactivity: the biggest public health problem of the 21<sup>st</sup> century. Br. J. Sports Med, 2009, 43, 1-2.

**УДК: 373.203.71**

## РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Я.Е. Гордиевская, З.В. Шапочка

Центр развития ребенка – детский сад № 107 «Русалочка»

**Аннотация.** Усвоенные осознанно знания будут основой для развития у дошкольников самостоятельности в двигательной деятельности.

**Ключевые слова:** самостоятельность, инициатива, физическая культура, дошкольники.

Одной из особенностей поведения ребенка дошкольного возраста является постоянная двигательная активность. Важнейшая задача в работе с дошкольниками – формирование здоровьесберегающего поведения у дошкольников, которое имеет своей целью предупреждение травматизма и формирование соответствующего двигательного поведения. Прогулки на игровых площадках, посещение спортивных секций, занятия в детском саду сопровождаются перемещением воспитанников по различным поверхностям. Очень важно обучить детей основным движениям с целью закрепления техники бега, ходьбы, прыжка, метания, подлезания и ее применения не только в специально созданных условиях и предлагаемых обстоятельствах.

В дошкольном возрасте дети овладевают различными видами ходьбы: умением ходить на носках, перекатом с пятки на носок, с высоким подниманием коленей, а также выполнением таких видов физической активности как подлезание, бег, прыжки, метание разными способами. Зачастую подобное разнообразие действий рассматривается педагогами как способ физического развития воздействием на различные группы мышц и системы организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, костной). Дошкольники, постигнув та-

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КВАЛИФИКАЦИЙ. ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ СФЕРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА .....</b>	<b>3</b>
Е.Г. Борисенко ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЛЕКСА МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕВОЙ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	3
Н.В. Иванова, И.В. Макрушина МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫМ ДЕЙСТВИЯМ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	6
Н.В. Иванова, И.В. Макрушина МОДЕЛЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ.....	11
А.А. Абуздина КАДРОВЫЙ ДЕФИЦИТ СПОРТИВНЫХ ВРАЧЕЙ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СФЕРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА .....	16
Л.Г. Самоходкина, М.О. Волгина ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИЗНАКОВ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ У ПОДРОСТКОВ....	19
А.Ю. Частоедова ИТ-ТЕХНОЛОГИИ В ФИЗКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	21
О.В. Шпырня, Абу Мосса Амжад К ВОПРОСУ О ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ СФЕРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА.....	26
О.В. Шпырня, Абу Мосса Амжад СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ СФЕРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА.....	29
А.А. Акулинич, С.К. Григорьев ВЫБОР УПРАЖНЕНИЙ ПРИ ОЦЕНКЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ СКОРОСТНО-СИЛОВОЙ ТРЕНИРОВАННОСТИ У МОЛОДЫХ ИГРОКОВ В РЕГБИ.....	33
А.Н. Горбачева GOOGLECLASSROOM КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ.....	36



И.С. Емельянова, Л.В. Ямбаршева ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ .....	459
Е.П. Биливитина, Н.В. Емельянова ХАРАКТЕРИСТИКИ МОДЕРНИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВА РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	462
Т.А. Стадник, А.А. Дубовова ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ЗАНЯТИЯМ АЭРОБИКОЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	464
Ю.А. Давыденко СОВМЕСТНЫЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИХ ДОО.....	466
А.А. Воленская, Т.В. Сердюкова ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДО .....	469
<b>Л.В. Голяк, М.Л. Антоновская</b> АНАТОМО-ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	471
Я.Е. Гордиевская, З.В. Шапочка РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.....	475
В.В. Молдован, О.В. Мазур ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПЛАВАНИЕМ В ДЕТСКОМ САДУ .....	477
Т.А. Гурбанова, Г.Н. Журавлева, И.В. Скубак ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ ФГОС В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	479
И.А. Каменева, О.А. Сухарева, Г.М. Юлдашева РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАСТАВНИКА .....	482
Т.В. Стоякина ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ .....	485



ФГБОУ ВО «Ижевский государственный  
технический университет имени М. Т. Калашникова»  
кафедра «Общественные науки»  
Автономная некоммерческая организация «Восток-Запад»  
Историко-культурное молодёжное научное общество «Самобытная Вятка»

# ДИПЛОМ

ХII-й Международный конкурс  
научных, методических и творческих работ  
«СОЦИАЛИЗАЦИЯ, ВОСПИТАНИЕ, ОБРАЗОВАНИЕ»

за III место

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Голяк Людмила Васильевна**  
воспитатель МБДОУ МО Центр – детский сад №107,  
г. Краснодар

за работу: «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ»

Директор  
АНО «Восток-Запад»  
Приказ № 15 от 30.12.2021

30 декабря 2021г.  
г.Киров





ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР

ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА

**ПРИКАЗ**

25.04.2024

№ 694

г. Краснодар

**Об итогах профессионального конкурса  
«Воспитатель года города Краснодара» в 2024 году**

В соответствии с приказом департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар от 11.03.2024 № 332 «О проведении профессионального конкурса «Воспитатель года города Краснодара» в 2024 году» (далее – Конкурс) и на основании решения жюри Конкурса **п р и к а з ы в а ю**:

**1. Считать:**

1.1. Победителем профессионального конкурса «Воспитатель года города Краснодара» в 2024 году Юминову Наталью Владимировну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 198».

**1.2. Призерами конкурса:**

Богатыреву Викторнию Андреевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 195»;

Голяк Людмилу Васильевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Елистратову Любовь Борисовну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 171»;

Ключникову Анастасию Андреевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 9»;

Попову Юлию Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Юминову Наталью Владимировну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 198».

**2. Наградить призом победителя Конкурса Юминову Наталью Владимировну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 198», ходатайствовать о награждении её Почётной грамотой главы**

администрации муниципального образования город Краснодар и председателя городской Думы Краснодара и занесении имени победителя в Золотую книгу образования города Краснодара.

3. Наградить Почетными грамотами и призами департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар призёров Конкурса:

Богатыреву Викторнию Андреевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 195»;

Голяк Людмилу Васильевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Елистратову Любовь Борисовну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 171»;

Ключникову Анастасию Андреевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 9»;

Попову Юлию Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Юминову Наталью Владимировну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 198».

4. Наградить дипломами лауреатов Конкурса:

Беленя Дарью Вадимовну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 24»;

Завалкину Анастасию Александровну, учителя-логопеда МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 139»;

Постникову Анну Вадимовну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 102»;

Рыжую Наталью Владимировну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 57»;

Семяннистую Юлию Александровну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 86»;

Смульскую Елену Валериевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 24».

5. Наградить подарками каждого участника:

Бабак Дарью Сергеевну, инструктора по физической культуре МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 11»;

Беленя Дарью Вадимовну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 24»;

Богатыреву Викторнию Андреевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 195»;

Борзик Елену Евгеньевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 60»;

Голяк Людмилу Васильевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Григорян Марину Рениковну, старшего воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 106»;

Демчук Татьяну Юрьевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 182»;

Елистратову Любовь Борисовну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 171»;

Завалкину Анастасию Александровну, учителя-логопеда МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 139»;

Ключникову Анастасию Андреевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 9»;

Кондукторову Елену Юрьевну, музыкального руководителя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 232»;

Кривошеину Римму Геннадьевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 178 «Солнечный круг»;

Литовка Ирину Николаевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 184»;

Лифанову Полину Михайловну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 197»;

Лузан Марину Миграновну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 23»;

Мирошниченко Елену Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 195»;

Мыльникову Елену Алексеевну, воспитателя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 87»;

Нехорошеву Екатерину Михайловну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 176 «Карандаш»;

Овсянникову Оксану Васильевну, старшего воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 117»;

Панину Наталью Сергеевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 172»;

Попову Юлию Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Постникову Анну Вадимовну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 102»;

Рыжую Наталью Владимировну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 57»;

Семянистую Юлию Александровну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 86»;

Смольникову Любовь Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 139»;

Смульскую Елену Валериевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 24»;

Федорову Ольгу Викторовну, музыкального руководителя МБДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 232»;

Шамардину Светлану Алексеевну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 171»;

Шелудько Екатерину Сергеевну, воспитателя МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 19»;

Юминову Наталью Владимировну, воспитателя МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - детский сад № 198».

6. Вручить Приз зрительских симпатий Смульской Елене Валериевне, воспитателю МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 24».

7. Объявить благодарность:

7.1. Руководителям муниципальных дошкольных образовательных организаций, подготовившим победителя и призёров Конкурса:

Гонтаренко Ирине Викторовне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 198»;

Карамушко Елене Владимировне, заведующему МБДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 107»;

Накоряковой Елизавете Леонидовне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 171»;

Паралян Светлане Владимировне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 9»;

Поповой Ольге Валерьевне, заведующему МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 195».

7.2. Руководителям и педагогам муниципальных образовательных организаций за активное участие в организации и проведении конкурса:

Варданын Марине Славиковне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 231»;

Григорьевой Ирине Николаевне, заведующему МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 217»;

Зайцевой Наталье Геннадьевне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»;

Касич Елене Викторовне, заведующему МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 185»;

Москалевой Ларисе Юрьевне, заведующему МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 201»;

Воробьевой Диане Автандиловне, музыкальному руководителю МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 217»;

Петровой Наталье Владимировне, музыкальному руководителю МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 181»;

Качаловской Елене Васильевне, директору МАОУ СОШ № 104.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента, начальника отдела дошкольного образования департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар Т.В.Храмцову.

Директор департамента



А.В.Звягинцев

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

**Голяк Людмила Васильевна**

ООО "Центр инновационного  
образования и воспитания"

Образовательная программа  
включена в Федеральный реестр  
дополнительных профессиональных  
программ педагогического  
образования Минпросвещения  
России.

Город Саратов.

Дата выдачи: 25 05 2022

566-1858778

Прошел(ла) обучение по программе  
повышения квалификации

"Защита детей от информации,  
приносящей вред их здоровью  
и (или) развитию" в объеме 36 часов.

Генеральный директор



**ЕДИНЬИ УРОК**

КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Голяк**

(фамилия, имя, отчество)

**Людмила Васильевна**

с **14 июня 2023**

г. по **19 июля 2023**

прошел(-ла) обучение в (на)

**ООО «Инфоурок»**

(наименование)

образовательного учреждения (образовательной организации) дополнительного профессионального образования

Удостоверение является документом

установленного образца о повышении квалификации

по

**программе повышения квалификации**

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

**«Внедрение Федеральной образовательной программы дошкольного образования»**

**180 часов**

(количество часов)



Ректор (директор)

**Шишко В.А.**

Секретарь

**Космогская А.П.**

Регистрационный номер

**540416**

ПК **00544867**

Город

**Смоленск**

Год

**2023**



# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Голяк**

(фамилия, имя, отчество)

**Людмила Васильевна**

с **14 апреля 2024**

г. по

**08 мая 2024**

г.

прошел(-ла) обучение в (на)

**ООО «Московский институт**

(полное название)

**профессиональной переподготовки**

образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования

**и повышения квалификации педагогов»**

по **программе повышения квалификации**

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

**«Оказание первой помощи в образовательной организации»**

Удостоверение является документом  
установленного образца о повышении квалификации

Регистрационный номер **95666**

ПК № **0096592**



**36 часов**

(количество часов)

Ректор (директор)

Секретарь

Город **Москва**

Год **2024**